

Art4Sea: la consapevolezza attraverso l'arte



CULTURA

28 Novembre 2023

Art4Sea è un progetto nato a febbraio 2022 nell'ambito dei finanziamenti europei del Programma Creative Europe (CREA), che promuove l'incontro di diverse forme d'arte, tra cui quella digitale, performativa, street, urban e la scultura, le scienze naturali, la biologia marina e la tecnologia.

L'intento è quello di aumentare la **consapevolezza** dell'opinione pubblica e dei privati sullo stato attuale del benessere dei nostri oceani, oltreche informare su **inquinamento marino** e i **cambiamenti climatici**. Un'iniziativa che rientra all'interno della cornice della **Decade of Ocean Science for Sustainable Development** delle **Nazioni Unite**, ovvero "il decennio del mare". Dal 2021 fino al 2030, il programma intende guidare i paesi aderenti nel loro percorso di raggiungimento dell'Obiettivo 14 dell'Agenda 2030: Conservare e utilizzare in modo durevole gli oceani, i mari e le risorse marine per uno sviluppo sostenibile.

Art4Sea: conoscere il Mediterraneo

Finanziato nell'ambito del Programma Creative europe (Crea) – Call Crea-Cult-2022-Coop, il progetto vuole essere uno strumento per favorire innovazione e accrescere una Ocean Literacy del Mediterraneo. Sarà implementato attraverso il programma Artists-in-Residence su tre piccole isole del Mediterraneo: Ustica, Alonissos e Gozo.

https://www.egato4latina.it/art4s/

Sette i partner europei coinvolti: 3D Research (società spin-off dell'Università della Calabria), Atlantis Consulting (società di consulting greca), Bashkia Vlore (città costiera in Albania), Agencia Estatal Consejo Superior De Investigaciones Científicas (il più grande centro di ricerca marina spagnolo), Divers Alert Network Europe Foundation (società che fornisce assistenza ai sommozzatori con sede a Malta), iWORLD (società italiana nell'ambito dell'ICT) e Sebastiano Tusa Foundation (fondazione italiana impegnata nella salvaguardia del patrimonio culturale subacqueo).

Art4Sea prevede momenti di co-produzione, tutoraggio e formazione sia di persona che a distanza, una modalità ibrida pensata per unire il bisogno di avere interazioni fisiche con quello di abbassare i costi e l'impatto ambientale risultato dal dover coprire distanze notevoli con una certa frequenza. Una vera chiamata a raccolta creativa che, attraverso il bando Call Artists in Residence, porterà alla selezione di 24 artisti, per costruire insieme un modello di cooperazione internazionale e multidisciplinare. Otto artisti per ogni isola, scelti tra esperti di arte fisica (arte ecologica, scultura, street art, ecc), fisica subacquea (scultura) e digitale (3D, immagini digitali, Al art, ecc), lavoreranno a stretto contatto con la comunità locale, al fine di creare delle opere che siano il risultato di una vera consapevolezza del territorio.

Le tre tappe del progetto

Il progetto prenderà vita a **inizio 2024,** con una **prima fase** dedicata alla **formazione** degli artisti per quanto riguarda la **conservazione delle acque** e la **creazione di opere** davvero **sostenibili** anche in ambito digitale.

La **seconda fase**, invece, della durata di 7 giorni, è quella che prevede l'effettiva **permanenza** degli artisti **sulle isole**, dove avranno l'opportunità di immergersi nella bellezza di questi luoghi e scoprirne la storia e il patrimonio artistico e naturale, partecipando anche a **lezioni** e **workshop** e interagendo anche con la comunità locale.

Infine, l'**ultima fase** della Call avrà luogo nel **2025**, quando le **opere fisiche** realizzate verranno finalmente **esposte**, integrandole nei paesaggi marini, naturali ed architettonici di Ustica, Alonissos e Gozo e creando, dunque, dei veri e propri **musei a cielo aperto** e **subacquei**.

Le opere, sia digitali che fisiche digitalizzate, verranno presentate **online**, in una **mostra virtuale** (su web e Metaverso), e fisicamente sulle tre isole e al **Vision Multimedia Center** di **Viora**, in Albania.

I tre luoghi diverranno, tramite **Artists in Residence**, un vero e proprio **punto di riferimento** nell'ambito della **preservazione** delle nostre **acque** e, si spera, il punto di partenza per molti altri progetti che, come questo, possano sensibilizzare le persone e creare qualcosa di duraturo e davvero sostenibile.

👣 Facebook 😈 Twitter in LinkedIn 🕓 WhatsApp

PRECEDENTE SUCCESSIVA
"Innovare per migliorare": Latina Oggi intervista il Presidente Ste... OASII 23: Il Primo Osservatorio sui Fondi del PNRR nel Settore Id...

Servizi al cittadino

Progetti

Sostenibilità

Monitoraggio

Amministrazione

Chi siamo

Comuni

Albo pretorio Provincia

Albo pretorio EGATO

Documenti e Normativa Storico delibere

Contatti

Privacy Policy

segreteria@pec.ato4latina.it

+39 0773 401229

EGATO 4 Latina C/O Provincia di Latina | Via Costa, 1 – 04100 – Latina

