

sky

La call per residenze nel bacino del Mediterraneo

ALTRO

14 Ottobre 2023

U

Un programma di residenza in tre isole del Mediterraneo (Sicilia, Grecia e Malta), sia online che in loco, invita 24 giovani artisti a ripensare il rapporto con il mare in un'ottica più sostenibile. Per partecipare c'è tempo fino al 10 novembre.

Un progetto internazionale di residenze artistiche unisce tre isole del Mediterraneo: la Sicilia (in particolare a Ustica); la Grecia (ad Alonneso) e Malta (nella città di Gozo). Art4Sea è infatti alla ricerca di artisti emergenti (senza limiti di età, purché maggiorenni) interessati a portare avanti una ricerca incentrata sul rapporto tra arte e ambiente, ma soprattutto impegnati nel diffondere la

consapevolezza nell'ambito della conservazione della biodiversità marina. L'occasione perfetta per migliorare le proprie competenze e imparare metodi ecologicamente sostenibili di fare arte.

LA RESIDENZA DEDICATA ALLA SOSTENIBILITÀ NEL MEDITERRANEO

L'obiettivo del bando è dare vita all'incontro tra più linguaggi espressivi – dalle arti performative contemporanee all'arte digitale all'urban art – e le scienze naturali e la biologia marina. Il risultato atteso è quello di accrescere la "ocean literacy" del Mediterraneo, strumento dell'Unesco volto a promuovere la conoscenza della tematica ambientale in relazione al mare e a sostenere la salvaguardia delle sue risorse. La residenza si svolgerà nelle tre città per un periodo di sette giorni, durante i quali gli artisti selezionati entreranno in contatto con le comunità locali e svolgeranno la loro ricerca artistica in dialogo con il paesaggio e il mare.

COME PARTECIPARE AL BANDO

Per ogni isola saranno selezionati quattro artisti digitali, tre street artist, e un un artista che produce sculture o installazioni subacquee. Si tratta quindi di otto artisti per area, per un totale di 24 partecipanti: per mandare la propria candidatura basta compilare l'[apposito form](#), allegando il proprio portfolio e una breve video-presentazione. La residenza è pensata in modalità "mista": gli incontri "sul luogo" saranno quindi preceduti, da febbraio a maggio 2024, da alcune lezioni e workshop online. La realizzazione dell'opera ideata nel corso della residenza, infine, si svolgerà nel corso del 2025. Per partecipare c'è tempo fino al prossimo 10 novembre.

[Immagine in apertura: Gozo, Malta. Foto di Zoltan Tasi su Unsplash]

TI POTREBBE INTERESSARE

